

# Saint-Caradec

## Retour sur le succès de la 3<sup>e</sup> Ronde des artistes

À l'heure du bilan, le comité organisateur de la Ronde des artistes a laissé apparaître quelques signes de fierté après le succès de la 4<sup>e</sup> édition, lors de sa réunion, vendredi.

L'existence d'un thème imposé qui se renouvelle chaque année, stimule la créativité des artistes et éveille l'intérêt du public, note les organisateurs. La relation entre les artistes et le public fonctionne et la possibilité non seulement d'admirer des œuvres mais de les acquérir séduit. Le haut niveau des peintres et des sculpteurs retenus, les 600 m<sup>2</sup> de lieux d'exposition ont fait une réussite de l'édition 2007.

Son thème « Mythes, contes et légendes du monde », avec son invité vedette, Carmelo de la Pinta, a

attiré plus de 700 visiteurs. Le clou de la semaine aura peut-être été « l'éclosion » de l'œuf de dinosaure, sur les bords de l'étang des Sources, une œuvre de Marc Morvan que les Caradocéens ont eu quelques regrets de voir partir.

Deux personnes ont été particulièrement gâtées par la chance : Morgane Harnois, de Trévé et Danièle Le Saout-Macé, de Loudéac, qui gagnent chacune à la tombola un ouvrage dédié des œuvres de Carmelo de la Pinta, ouvrages à retirer à la mairie de Saint-Caradec.

Le comité organisateur donne rendez-vous l'an prochain, au 1<sup>er</sup> week-end de juin, pour la 4<sup>e</sup> édition de la Ronde des artistes.